

Cent communes mesures

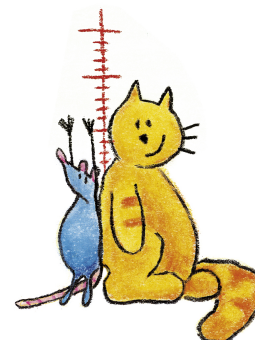
Entraînement Année(s) 1^{re} - 2^e

Année(s) concernée(s) :

2^e

Apprentissage visé

Comparer deux ou plusieurs objets selon la longueur



Enjeu

Trouver des objets de même longueur qu'un modèle, en procédant par comparaison indirecte.

Nombre d'élèves

Toute la classe

Durée de l'activité / Fréquence

15 à 20 minutes de recherche, puis l'activité est reprise 2 à 3 fois dans les semaines suivantes avec de nouvelles consignes ou de nouvelles recherches.

Matériel

- 1 objet de la classe choisi par l'enseignant, si possible difficilement déplaçable pour éviter que les élèves ne puissent l'emporter avec eux, d'env. 40 à 80 cm ;
- 1 grande feuille format affiche.

Consigne (ou règle)

« Recherchez des objets qui sont exactement de la même longueur que celui que je vous montre. »

Gestion de l'activité

L'enseignant présente l'objet qu'il a choisi aux élèves réunis. Il leur demande de lui montrer approximativement combien il est long et il insiste sur le mot longueur en montrant de quelle dimension il parle.

L'enseignant demande ensuite aux élèves s'ils pensent qu'il y a dans la classe des objets de même longueur et invite ses élèves à partir à la recherche de ceux-ci.

Tout ou presque est à la disposition des élèves. Ils sollicitent l'accord ou l'aide de l'enseignant pour le déplacement d'objets fragiles ou inaccessibles.

Cette première phase de recherche n'excède pas 15 à 20 minutes.

Les élèves se retrouvent sur les bancs avec ou sans les objets qu'ils ont trouvés (objets déplaçables ou non).

La mise en commun permet de discuter des choix opérés par les élèves et de réfléchir à la procédure pour valider les découvertes. La juxtaposition des objets avec l'objet de départ permet de comparer leur longueur. La collection qui est constituée doit être composée d'objets acceptés par tous. Le refus d'un objet doit être justifié en référence à sa longueur.

Un recensement des objets sur une affiche (dessin, photo, nom de l'objet, ...) permet de garder une trace.

Les jours suivants, l'enseignant propose de continuer la recherche lors de moments libres ou d'accueil. Les objets trouvés sont conservés ou dessinés.

Quelques jours plus tard, une mise en commun est organisée pour valider les découvertes. A la fin de celle-ci, l'enseignant invite les élèves à chercher des objets de même longueur en-dehors de la classe: dans le couloir, dans le préau, à la maison, etc. Si aucun élève ne propose d'objets non déplaçables, l'enseignant peut en suggérer (le banc dans la cour d'école, la télévision à la maison, le caisson à la salle de gym).

Après un nouveau temps de recherche, l'enseignant demande aux élèves comment on peut savoir si deux objets non déplaçables sont de la même longueur (en utilisant les exemples fournis par les élèves). Si aucune idée concernant la fabrication ou l'utilisation d'un «outil de report» n'apparaît, l'enseignant propose de comparer un objet non transportable de la classe (meuble, affiche au mur, etc.) avec l'objet de départ. Les propositions des élèves sont testées en direct pour que la procédure soit validée ou non.

Les élèves testent une des techniques proposées pour comparer des objets qu'ils ont chez eux ou hors de la classe avec l'objet choisi.

Une mise en commun permet à nouveau de faire part des découvertes et de les ajouter aux précédentes sur l'affiche.

Tout au long de l'activité, de courts moments de débat réunissent les élèves afin de discuter de leurs découvertes.

Si la procédure de report sur un autre support apparaît, elle peut être généralisée jusqu'à la construction de cet objet-support qui sert alors d'outil.

Procédures

Quelques démarches possibles de l'élève pour comparer. Toutes nécessitent une comparaison indirecte.

- Se servir de l'écartement des mains et « transporter » cet écartement d'un objet à l'autre.
- Prendre un objet et le transporter pour le comparer à l'objet choisi.
- Prendre un repère sur le corps pour un objet en hauteur par exemple « jusqu'à là » en posant la main à l'endroit voulu le long de la jambe.
- Reporter la longueur sur un support plus grand (feuille de papier, bâton, etc.).
- Reproduire une longueur en reportant à plusieurs reprises un objet (en particulier les parties de son corps, les doigts, les mains, les pieds, etc.).

Erreurs / Blocages

En se servant de l'écartement des mains ou en le reproduisant en mettant des objets bout à bout, l'enseignant sera attentif à l'organisation systématique de l'élève.

- Garde-t-il le même écartement ?
- Utilise-t-il le même objet pour les deux longueurs comparées ?

Liens avec d'autres activités

La bande des 5

Aucune définition associée